

Егоров Александр, 4 «Б» класс  
Кондрашова Светлана, 4 «Б» класс  
Научный руководитель:  
Туфлейкина Екатерина Михайловна  
Учитель начальных классов  
Захаровской СОШ

### Проект «Летописание Руси»

У каждого в доме есть хоть одна книга, а у кого-то и целая библиотека.

В процесс чтения вовлекается ум и воображение. Каждое слово уносит нас в страну фантазий, где не существует зла и разочарований. Развивается речь человека и творческое мышление, создавая в голове целый мир образов.

Сегодня книги стали неотъемлемой частью жизни. Всего за несколько часов можно найти интересующую нас информацию, историю прошлых лет, опытов и исследований.

Так было не всегда. До появления книгопечатания все записи велись вручную. Это был большой кропотливый труд. До наших дней сохранились летописи. Летописи - есть главный источник знаний о наших предках и о событиях, происходящих с ними.

Современный образованный человек должен знать историю своей Родины, хранить её и беречь от изменений и искажений. Основу Древней Руси, её развитие, подвиги наших предков мы узнаём из летописей, которые дошли до нас через века и бережно сохраняются в музеях, государственных библиотеках нашей страны. Это и подтолкнуло нас на создание летописной книги, чтобы сохранить для себя историю.

**Цель работы:** узнать о летописании на Руси.

Для достижения поставленной цели мы рассматриваем вопросы, связанные с решением таких задач, как:

1. Познакомиться с историей летописания Руси, с особенностями летописания.
2. Собрать материал, иллюстрации из первоисточников, дополнительной литературы, создать книгу «Летописные рассказы XII века».
3. Защитить проект на классном часе «Летописание Руси».

#### Этапы работы над проектом

**1. Подготовительный этап** (сентябрь). - Выбор темы проекта - "Летописи Руси".

Идея создания летописной книги пришла нам еще, когда мы учились в третьем классе - на первом уроке Литературного чтения мы проходили тему «Летописи». Нас заинтересовала история, о том, как раньше велись записи событий тех времен.

В этом году нам посчастливилось побывать в Оружейной палате Кремля. Все, что мы там увидели, впечатлило нас, но больше всего - книги, представленные в залах, сделанные руками искусных мастеров, написанные вручную. Для начала нам надо было подробнее узнать, что такое летописание, как создавались летописные книги, и с чего правильнее было бы начать.

Для осуществления нашего плана мы попросили родителей и нашу учительницу помочь нам.

**2. Начальный этап** (сентябрь - октябрь) –поисковая работа. Посещение библиотеки. Библиотекарь Муравей Валентина Ефимовна помогла подобрать необходимый материал. В сети Интернет нашли много интересного о летописании, о книгах, иллюстрации, портреты летописцев. В октябре был собран необходимый материал. Мы с учителем и родителями пересмотрели его и выбрали то, что лучше подойдёт к нашей книге.

**3. Основной этап** (ноябрь-январь) - Оформление своих открытий и создание рукописной книги. Каждый из нас высказывал свое мнение по оформлению страниц рукописного издания. Мы учились прислушиваться к мнению друг друга.

Родители стали активными помощниками при изготовлении рукописной книги, помогали сформулировать нам наши мысли.

К концу января работа над книгой была закончена.

**4. Заключительный этап** (февраль) - составление рассказа о том, как работали над проектом. С помощью учителя и родителей сделали презентацию проекта для защиты.

Выступили на классном часе «Летописи Руси» перед одноклассниками, родителями и учительницей. Всем очень понравилось. Следующий шаг - защита проекта на школьной научно-практической конференции.

Летописи - это не просто перечисление исторических фактов. В них воплотился широкий круг представлений и понятий средневекового общества. Летописи являются памятниками и общественной мысли, и литературы, и даже зачатков научных знаний.

Для нас русская летопись – неисчерпаемый источник сведений по истории нашей страны, сокровищница знаний. Мы должны с огромной благодарностью относиться к людям, которые сохранили для нас сведения о былом.

Мы познакомились с историей летописания Руси, как Древней, так и Раннего русского летописания. Наша летопись «Летописные рассказы 12 века» помогла нам изучить образ жизни и быт людей, события, которые происходили в то время, определившие развитие нашего Российского государства.

На следующий год мы хотим продолжить нашу работу, создать новую летопись «Летописные рассказы 13 века»

При работе над проектом мы использовали следующую литературу:

1.Д.С. Лихачёв. Великий путь: Становление русской литературы XI–XVII вв. М.: Современник, 1987.;

2.Д.С. Лихачёв. Русские летописи и их культурно-историческое значение. М., 2011 г.;

3.А.А. Шахматов. История русского летописания. Т. 1. СПб., 2012 г.;

4.Рассказы русских летописей XII-XIV вв. Издательство «Детская литература», 2010 год;

5.А.Л. Мясников. Российская летопись. СПб., 2011 г.