

Рабочая программа курса «Музыка» для первого класса на 2019-2020 учебный год составлена на основе авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина «Музыка. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школе России) - М.: Просвещение, 2011 г.

Согласно учебного плана МБОУ Захаровской средней общеобразовательной школы на реализацию этой программы отводится 1 час в неделю (33 учебных недели), 33 часа в год.

Рабочая программа реализуется через УМК:

- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка.1 класс»: Учебник для учащихся 1 класса,М., Просвещение, 2013 г.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные, личностные и метапредметные результаты освоения содержания курса

Программа позволяет добиваться следующих **предметных результатов** освоения образовательной программы начального общего образования.

В результате изучения курса «Музыка» обучающиеся **научатся**:

- воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выразить своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Обучающийся получит возможность **научиться**:

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Метапредметные и личностные результаты освоения содержания курса

В первом классе учитель создает условия для достижения учащимися следующих **метапредметных результатов** изучения курса «Музыка». Формируются познавательные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

В результате изучения курса «Музыка » обучающиеся **научатся:**

- уметь строить сообщения в устной форме;
- уметь ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Обучающийся получит возможность **научиться:**

- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать, делать выводы;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя

Регулятивные УУД:

В результате изучения курса «Музыка» обучающиеся **научатся:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

–адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Обучающийся получит возможность **научиться**:

–учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

–преобразовывать практическую задачу в познавательную;

–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Коммуникативные УУД:

В результате изучения курса «Музыка» обучающиеся **научатся**:

–уважительно относиться к позиции другого, пытаться договориться

–использовать речь для регуляции своего действия.

–организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

–определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и находить общие способы работы.

Обучающийся получит возможность **научиться**:

–уметь допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной; ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

–формулировать собственное мнение и позицию;

–задавать вопросы;

–использовать речь для регуляции своего действия.

В первом классе учитель создает условия для достижения следующих **личностных результатов** изучения курса «Музыка».

В результате изучения курса «Музыка» у обучающихся **будут сформированы**:

–умение участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла.

–формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

–формирование ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

–формирование способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

–формирование эстетических чувств на основе знакомства с художественными произведениями;

- формирование основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Обучающийся получит **возможность для формирования:**

- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Раздел 2. Содержание программы (33 ч.)

Музыка вокруг нас (16 часов)

И муза вечная со мной. Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки - мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество - начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

В разделе «**Музыка вокруг нас**» учащиеся знакомятся с музыкой русских композиторов, воспевающих родную природу песнями о родном крае, Гимном России. Воспитание патриотизма авторы УМК считают одним из важных гуманистических качеств личности. Поэтому и введение ребенка в мир музыкальной культуры начинается на уроках музыки с русской музыки.

Музыка и ты (17 часов)

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету...». Обобщающий урок. Урок-концерт.

В разделе «**Музыка и ты**» школьники войдут в творческие мастерские композиторов и исполнителей, прикоснутся к тайнам создания и интерпретации сочинений разных времен и стилей, а также расширят свой слушательский, исполнительский и «композиторский» опыт. В этом разделе продолжаются их встречи с музыкой различных композиторов прошлого и настоящего времени - И.-С. Бах, В.-А. Моцарт, М. Глинка, П. Чайковский, Г. Свиридов, Д. Кабалевский.

Раздел 3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов	
		По программе	По плану
1	Музыка вокруг нас	16	16
2	Музыка и ты	17	17
	Итого:	33	33

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «А» класса

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)	Примечание
Музыка вокруг нас (16 часов)					
1	«И Муза вечная со мной».	1			
2	Хоровод муз.	1			
3	Повсюду музыка слышна.	1			
4	Душа музыки – мелодия.	1			
5	Музыка осени.	1			
6	Сочини мелодию.	1			
7	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1			
8	Музыкальная азбука.	1			
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты.	1			
10	«Садко». Из русского былинного сказа.	1			
11	Музыкальные инструменты.	1			
12	Звучащие картины.	1			
13	Разыграй песню.	1			
14	Пришло Рождество, начинается торжество.	1			
15	Родной обычай старины.	1			
16	Добрый праздник среди зимы.	1			
Музыка и ты (17 часов).					
17	Край, в котором ты живешь.	1			

18	Поэт, художник, композитор.	1			
19	Музыка утра.	1			
20	Музыка вечера.	1			
21	Музыкальные портреты.	1			
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1			
23	У каждого свой музыкальный инструмент.	1			
24	Музы не молчали.	1			
25	Музыкальные инструменты.	1			
26	Мамин праздник.	1			
27	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1			
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1			
29	Музыка в цирке.	1			
30	Дом, который звучит.	1			
31	Опера-сказка.	1			
32	«Ничего на свете лучше нету...».	1			
33	Афиша. Программа.	1			

Приложение 2

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «Б» класса

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)	Примечание
Музыка вокруг нас (16 часов)					
1	«И Муза вечная со мной».	1			
2	Хоровод муз.	1			
3	Повсюду музыка слышна.	1			
4	Душа музыки – мелодия.	1			
5	Музыка осени.	1			
6	Сочини мелодию.	1			
7	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1			
8	Музыкальная азбука.	1			
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты.	1			
10	«Садко». Из русского былинного сказа.	1			
11	Музыкальные инструменты.	1			
12	Звучащие картины.	1			
13	Разыграй песню.	1			
14	Пришло Рождество, начинается торжество.	1			
15	Родной обычай старины.	1			
16	Добрый праздник среди зимы.	1			
Музыка и ты (17 часов).					
17	Край, в котором ты живешь.	1			

18	Поэт, художник, композитор.	1			
19	Музыка утра.	1			
20	Музыка вечера.	1			
21	Музыкальные портреты.	1			
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1			
23	У каждого свой музыкальный инструмент.	1			
24	Музы не молчали.	1			
25	Музыкальные инструменты.	1			
26	Мамин праздник.	1			
27	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1			
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1			
29	Музыка в цирке.	1			
30	Дом, который звучит.	1			
31	Опера-сказка.	1			
32	«Ничего на свете лучше нету...».	1			
33	Афиша. Программа.	1			