

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» для первого класса на 2019 - 2020 учебный год составлена на основе авторской программы Б.Н. Неменского «Изобразительное искусство» (учебно-методический комплект «Школа России») - М.: Просвещение, 2011г.

Согласно учебного плана МБОУ Захаровской средней общеобразовательной школы на реализацию этой программы отводится 1 час в неделю (33 учебные недели), 33 часа в год.

Рабочая программа реализуется через УМК:

- учебник по изобразительному искусству для 1 класса Б.М. Неменский М.: Просвещение, 2016 г.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные, личностные и метапредметные результаты освоения содержания курса

Программа позволяет добиваться следующих **предметных результатов** освоения образовательной программы начального общего образования.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся **научатся**:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, лет, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, уголь, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры и по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях произведениям литературы и музыки;

- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

Обучающийся получит возможность **научиться**:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха на, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

Метапредметные и личностные результаты освоения содержания курса

В первом классе учитель создает условия для достижения учащимися следующих **метапредметных результатов** изучения курса «Изобразительное искусство». Формируются познавательные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся **научатся**:

- уметь строить сообщения в устной форме;
- уметь ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Обучающийся получит возможность **научиться**:

- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать, делать выводы;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя

Регулятивные УУД:

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся **научатся**:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность **научиться**:

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Коммуникативные УУД:

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся **научатся**:

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договориться
- использовать речь для регуляции своего действия.
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и находить общие способы работы;

Обучающийся получит возможность **научиться**:

- уметь допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной; ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

В первом классе учитель создает условия для достижения следующих **личностных результатов** изучения курса «Изобразительное искусство».

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» у обучающихся **будут сформированы**:

- умение участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла.

- формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- формирование ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- формирование эстетических чувств на основе знакомства с художественными произведениями;
- формирование основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Обучающийся получит **возможность для формирования:**

- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Раздел 2. Содержание учебного предмета (33 ч.)

1. Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч)

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители.

2. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшения птиц. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник.

3. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)

Постройки в нашей жизни. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Какие можно придумать дома. Строим город. Все имеет свое строение. Постройка предметов. Город, в котором мы живем.

4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Сказочная страна. Весенний день. Урок любования. Сказочная птица. Здравствуй, лето!

Раздел 3. Тематическое планирование

№ п\п	Наименование раздела	Количество часов	
		По программе	По плану
1	Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения Истоки родного искусства	9	9
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8	8
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг	5	5
	Итого:	33ч	33ч

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «А» класса

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Плановые сроки	Фактические сроки	Примечание
Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения (9ч)					
1	Изображения всюду вокруг нас.	1			
2	Мастер Изображения учит видеть.	1			
3	Наблюдение за природой.	1			
4	Изображать можно пятном.	1			
5	Изображать можно в объеме.	1			
6	Изображать можно линией.	1			
7	Разноцветные краски.	1			
8	Изображать можно и то, что невидимо.	1			
9	Художник и зрители.	1			
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)					
10	Мир полон украшений.	1			
11	Красоту надо уметь замечать	1			
12	Узор на крыльях	1			
13	Красивые рыбы	1			
14	Украшение птиц	1			
15	Узоры, которые создали люди	1			
16	Как украшает себя человек	1			
17	Мастер Украшения помогает сделать	1			

	праздник				
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)				
18	Постройки в нашей жизни	1			
19	Дома бывают разные	1			
20	Домики, которые построила природа	1			
21	Дом снаружи и внутри	1			
22-23	Строим город	2			
24	Все имеет свое строение	1			
25-26	Строим вещи	2			
27-28	Город, в котором мы живем	2			
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)				
29	Совместная работа трех Братьев-Мастеров	1			
30	Разноцветные жуки	1			
31	Сказочная страна. Создание панно	1			
32	Времена года	1			
33	Здравствуй лето! Урок любования. Умение видеть	1			

Приложение 2

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «Б» класса

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Плановые сроки	Фактические сроки	Примечание
Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения (9ч)					
1	Изображения всюду вокруг нас.	1			
2	Мастер Изображения учит видеть.	1			
3	Наблюдение за природой.	1			
4	Изображать можно пятном.	1			
5	Изображать можно в объеме.	1			
6	Изображать можно линией.	1			
7	Разноцветные краски.	1			
8	Изображать можно и то, что невидимо.	1			
9	Художник и зрители.	1			
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)					
10	Мир полон украшений.	1			
11	Красоту надо уметь замечать	1			
12	Узор на крыльях	1			
13	Красивые рыбы	1			
14	Украшение птиц	1			
15	Узоры, которые создали люди	1			
16	Как украшает себя человек	1			
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1			

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)					
18	Постройки в нашей жизни	1			
19	Дома бывают разные	1			
20	Домики, которые построила природа	1			
21	Дом снаружи и внутри	1			
22-23	Строим город	2			
24	Все имеет свое строение	1			
25-26	Строим вещи	2			
27-28	Город, в котором мы живем	2			
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)					
29	Совместная работа трех Братьев-Мастеров	1			
30	Разноцветные жуки	1			
31	Сказочная страна. Создание панно	1			
32	Времена года	1			
33	Здравствуй лето! Урок любования. Умение видеть	1			