

## Урок литературы в 8 классе по рассказу А.И. Куприна «Куст сирени»

**Цель урока:** продолжить работу над обучением навыкам анализа художественного текста

**Задачи урока:**

- развивать навыки наблюдения, сопоставления, сравнения, анализа приемов создания художественного текста;
- формировать у учащихся представление о семье, семейных ценностях, об ответственности за семью;
- воспитывать уважительное отношение к семье, к родным и близким.

**Технологии урока:** ИКТ, проблемное обучение, дифференцированное обучение.

### Ход урока:

#### 1. Оргмомент

#### 2. Вступительное слово учителя:

Сегодня на уроке мы познакомимся с рассказом А.И. Куприна «Куст сирени» и проанализируем его.

#### 3. Работа в парах: (сл.2)

Составьте кластеры по биографии А.И. Куприна, используйте справочные материалы на слайде и в учебнике.

Подведение промежуточного итога: несмотря на тяжелые испытания, выпавшие на долю писателя, произведения А.И. Куприна очень светлые и жизнеутверждающие.

- **Стадия вызова:** (сл.3)

-какие ассоциации у вас возникают при словосочетании «куст сирени»?

-какие образы рождаются в вашем воображении?

-как вы относитесь к этим цветам? Почему у вас такое отношение? Как вы можете это объяснить?

-как вы думаете, о чем будет этот рассказ? Какие проблемы будут рассматриваться в рассказе? (Вспомните, какие рассказы мы читали на предыдущих уроках? О чем говорилось в них?)

-как вы думаете, почему автор так назвал свой рассказ?

**Учитель:** Ребята, в качестве эпиграфа я предлагаю строчки из рассказа «Куст сирени»: «... сирень теперь будет навсегда моим любимым цветком...» (сл.4) Подумайте, какие другие строчки, на ваш взгляд, подойдут к уроку как эпиграф?

Обратите внимание на высказывание известного писателя К.Г. Паустовского о произведениях А.И. Куприна. Задумайтесь во время чтения и сравните свои впечатления с оценкой Паустовского: «Он (Куприн) наполнял свои рассказы остро подмеченными чертами, которые тотчас же переносили нас, читателей, в эти места, делали нас обитателями их и очевидцами местных событий.» (сл.5)

- **Стадия осмысления.** Чтение рассказа учащимися (используем прием «Чтение с остановками»)

✓ первая остановка (сл.6) Что вы узнали об Алмазове? Какой вы увидели Верочку? Как вы думаете, почему нет портретов героев? С чем это связано? Как вы думаете, какое «очень большое несчастье» произошло? Из чего это можно понять?

✓ вторая остановка (сл.7) Какое несчастье произошло на самом деле? Как ведет себя Алмазов? Какие оценки он дает профессору? Почему? Такой ли этот профессор на самом деле? Какая деталь очень выразительно передает состояние героя? Как вы думаете, как будут развиваться события дальше?

✓ третья остановка (сл.8) Какое решение приняла Верочка? Как характеризует этот поступок ее? Каким вы увидели оценщика? Как автор относится к нему? Какие чувства вызывает он у вас? Почему? Каким в этом эпизоде предстал Николай Евграфович? Как вы думаете, что будет дальше?

- ✓ четвертая остановка (сл.9) Как встретил Алмазовых садовник? Почему? Как автор относится к нему? Почему он изменил свое отношение к этой семье? Как ведет себя Вера? Почему? Чем закончится эта история?
- ✓ пятая остановка (10) Что же произошло дальше? Как изменился Алмазов? Что теперь он говорит о профессоре? Почему Вера заставляет мужа еще и еще раз в мельчайших подробностях рассказывать эту историю? Как автор относится к своим героям?

**Стадия рефлексии.** Почему рассказ называется «Куст сирени»? (сл.11) (Обсуждение в группах).

- что понравилось на сегодняшнем уроке?

- над чем заставил задуматься рассказ?

- Хотелось бы вам прочитать еще что-нибудь из творчества Куприна? Почему?

**Итог урока:** (сл.12) «... и они шли домой так, как будто бы, кроме них, никого на улице не было»,

- так заканчивается рассказ. Как бы вы закончили его? Как бы назвали наш урок?

**Домашнее задание:** сочинение-миниатюра по рассказу