Программа внеурочной деятельности «Фразеологизмы» для учащихся 8 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на учащихся восьмого класса и разработана по материалам взятым из социальной сети педагогических работников <https://nsportal.ru/> . Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего подростка, позволяет развивать его личность в рамках общекультурного и общеинтеллектуального направлений.

Согласно плану школы на реализацию программы отводится 1 час в неделю,34 часа в год.

Программа реализуется через УМК:

Выборнова, Гуголев, Кубышина. Мир вокруг тебя…: Книга для ученика 8 класса.- М., 2002

Выборнова, Гуголев, Кубышина. Мир вокру тебя…: Методические рекомендации к книге ученика.- М.: 2002

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Предметные, личностные и метапредметные результаты освоения содержания курса**

***Предметные:***

*Обучающийся научится:*

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

- отвечать на вопросы по содержанию текста.

- прогнозировать содержание текста, исходя из названия, содержания эпиграфа;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании по ключевым словам, заголовкам статей, книг; оглавлению.

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- создавать связное монологическое высказывание в форме текста-рассуждения, текста-повествования, текста-описания;

- пересказывать фрагмент текста;

-создавать сочинения-описания, сочинения-рассуждения, сочинения повествовательного характера разных жанров с использованием характерных средств языка.

*Получит возможность научиться:*

- определять признаки текста, его структуру;

- определять тему, основную мысль, проблему;

- распознавать типы речи и стили текста;

- знать особенности жанров речевых произведений (статьи, этюда, зарисовки, очерка, рассказа и др.).

- редактировать тексты.

- выразительно говорить, читать и писать;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения всех литературных норм;

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания.

**Метапредметные и личностные результаты освоения содержания курса**

***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные УУД:*

*Обучающийся научится:*

* самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;

*Познавательные УУД:*

*Обучающийся научится:*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;
* участие школьников в классных и школьных олимпиадах и внеклассных мероприятиях по русскому языку, конкурсах, викторинах;
* заинтересованность в развитии своих творческих способностей.

*Коммуникативные УУД:*

*Обучающийся научится:*

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

***Личностные результаты:***

*У обучающегося будут сформированы качества личности:*

* эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* ответственности за произнесённое и написанное слово.
* повышения познавательного интереса к учебному предмету «Русский язык»;
* развития интеллектуального потенциала школьников;
* повышения уровня речевой грамотности обучающихся;
* развития личности восьмиклассников.

**Раздел №2 Содержание курса внеурочной детельности**  
*Тема 1. Язык – вековой труд поколений. (3ч).*   
Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов».  
*Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово. (1ч.)*   
Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.  
*Тема 3. Не все годится, что говорится. (2ч.)*   
Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра - конкурс «Кто больше?».  
«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях художественной литературы.  
*Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов». (2ч.)*   
Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.   
Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы».  
*Тема 5. Каков человек, такова его и речь. (2ч.)*   
Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Фонетический КВН.  
*Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!» (3 ч.)*  
Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».   
*Тема 7. Различай и отличай. (2 час.).*  
Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.  
*Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?(2 час.)*  
Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Викторина «Узнай меня». Работа с текстами.  
*Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть. (4 час)*  
Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир.  
Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.  
Звукоподражательные слова, их роль и употребление.  
Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.  
*Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна. (4 ч.)*   
Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.  
*Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. (1 ч.)*  
Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.   
Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».  
*Тема 12. В многословии не без пустословия. (2ч.)*   
Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность.   
Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.  
*Тема 13. По речи узнают человека. (2ч.)*   
Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова.  
Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Конкурс знатоков речи.  
*Тема 14. Что в имени тебе моем? (3 ч.)*  
История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта.  
*Тема 15. Итоговое занятие. (1ч.)*  
Аукцион знаний.

**Раздел №3 Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, блоков, тем | Кол-во часов по программе | Кол-во часов по плану |
| 1. | Тема 1. Язык – вековой труд поколений. | 3 | 3 |
| 2. | Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово. | 1 | 1 |
| 3. | Тема 3. Не все годится, что говорится. | 2 | 2 |
| 4. | Тема 4. *«*Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов». | 2 | 2 |
| 5. | Тема 5. Каков человек, такова его и речь. | 2 | 2 |
| 6. | Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!» | 3 | 3 |
| 7. | Тема 7. Различай и отличай. | 2 | 2 |
| 8. | Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями? | 2 | 2 |
| 9. | Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть. | 4 | 4 |
| 10. | Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна. | 4 | 4 |
| 11. | Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. | 1 | 1 |
| 12. | Тема 12. В многословии не без пустословия. | 2 | 2 |
| 13. | Тема 13. По речи узнают человека. | 2 | 2 |
| 14. | Тема 14. Что в имени тебе моем? | 3 | 3 |
| 15. | Тема 16. Итоговое занятие. | 1 | 1 |
| Итого часов | | 34 | 34 |

**Приложение №1**

**Календарно - тематическое планирование**

**8 «А» класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы  (раздела) | Количество часов | Дата | | Примечание |
| По плану | По факту |
| **1** | **Тема 1. Язык – вековой труд поколений.** | **2** |  |  |  |
| 1.1 | Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. | 1 |  |  |  |
| 1.2 | Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. | 1 |  |  |  |
| 1.3 | Лингвистическая игра «Происхождение слов». | 1 |  |  |  |
| **2** | **Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.** | **1** |  |  |  |
| 2.1 | Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. | 1 |  |  |  |
| **3** | **Тема 3. Не все годится, что говорится.** | **2** |  |  |  |
| 3.1 | Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра - конкурс «Кто больше?». | 1 |  |  |  |
| 3.2 | «Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях художественной литературы. | 1 |  |  |  |
| **4** | **Тема 4. *«*Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».** | **2** |  |  |  |
| 4.1 | Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. | 1 |  |  |  |
| 4.2 | Работа с фразеологическим словарём. Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы». | 1 |  |  |  |
| **5** | **Тема 5. Каков человек, такова его и речь.** | **2** |  |  |  |
| 5.1 | Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. | 1 |  |  |  |
| 5.2 | Фонетический КВН. | 1 |  |  |  |
| **6** | **Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!»** | **3** |  |  |  |
| 6.1 | Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. | 1 |  |  |  |
| 6.2 | Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке | 1 |  |  |  |
| 6.3 | Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев». | 1 |  |  |  |
| **7** | **Тема 7. Различай и отличай*.*** | **2** |  |  |  |
| 7.1 | Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. | 1 |  |  |  |
| 7.2 | Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов. | 1 |  |  |  |
| **8** | **Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями*?*** | **2** |  |  |  |
| 8.1 | Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова | 1 |  |  |  |
| 8.2 | Работа с текстами. Викторина «Узнай меня». | 1 |  |  |  |
| **9** | **Тема 9*.* Кто грамоте горазд, тому не пропасть.** | **3** |  |  |  |
| 9.1 | Самостоятельные и служебные части речи*.* Практикум. | 1 |  |  |  |
| 9.2 | Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир. | - |  |  |  |
| 9.3 | Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. | 1 |  |  |  |
| 9.4 | Звукоподражательные слова, их роль и употребление.  *И*гра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи. | 1 |  |  |  |
| **10** | **Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна.** | **3** |  |  |  |
| 10.1 | Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. | 1 |  |  |  |
| 10.2 | Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. | 1 |  |  |  |
| 10.3 | Знакомство с жанром лимерика. Лимерики. | 1 |  |  |  |
| 10.4 | Игры с рифмой. Создание лимериков по школьной тематике. |  |  |  |  |
| **11** | **Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно.** | **1** |  |  |  |
| 11.1 | Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора. Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте». | 1 |  |  |  |
| **12** | **Тема 12. В многословии не без пустословия.** | **2** |  |  |  |
| 12.1 | Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. | 1 |  |  |  |
| 12.2 | Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение. | 1 |  |  |  |
| **13** | **Тема 13. По речи узнают человека.** | **2** |  |  |  |
| 13.1 | Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. | 1 |  |  |  |
| 13.2 | Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Конкурс знатоков речи | 1 |  |  |  |
| **14** | **Тема 14. Что в имени тебе моем?** | **3** |  |  |  |
| 14.1 | История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. | 1 |  |  |  |
| 14.2 | Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. | 1 |  |  |  |
| 14.3 | Защита проекта «Что в имени тебе моем?» | 1 |  |  |  |
| **15** | **Тема 15. Итоговое занятие*.*** | **1** |  |  |  |
| 15.1 | Аукцион знаний. | 1 |  |  |  |
| Итого часов: | | 34 |  |  |  |

**Приложение №1**

**Календарно - тематическое планирование**

**8 «Б» класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы  (раздела) | Количество часов | Дата | | Примечание |
| По плану | По факту |
| **1** | **Тема 1. Язык – вековой труд поколений.** | **2** |  |  |  |
| 1.1 | Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. | 1 |  |  |  |
| 1.2 | Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. | 1 |  |  |  |
| 1.3 | Лингвистическая игра «Происхождение слов». | 1 |  |  |  |
| **2** | **Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.** | **1** |  |  |  |
| 2.1 | Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. | 1 |  |  |  |
| **3** | **Тема 3. Не все годится, что говорится.** | **2** |  |  |  |
| 3.1 | Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра - конкурс «Кто больше?». | 1 |  |  |  |
| 3.2 | «Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях художественной литературы. | 1 |  |  |  |
| **4** | **Тема 4. *«*Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».** | **2** |  |  |  |
| 4.1 | Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. | 1 |  |  |  |
| 4.2 | Работа с фразеологическим словарём. Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы». | 1 |  |  |  |
| **5** | **Тема 5. Каков человек, такова его и речь.** | **2** |  |  |  |
| 5.1 | Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. | 1 |  |  |  |
| 5.2 | Фонетический КВН. | 1 |  |  |  |
| **6** | **Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!»** | **3** |  |  |  |
| 6.1 | Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. | 1 |  |  |  |
| 6.2 | Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке | 1 |  |  |  |
| 6.3 | Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев». | 1 |  |  |  |
| **7** | **Тема 7. Различай и отличай*.*** | **2** |  |  |  |
| 7.1 | Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. | 1 |  |  |  |
| 7.2 | Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов. | 1 |  |  |  |
| **8** | **Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями*?*** | **2** |  |  |  |
| 8.1 | Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова | 1 |  |  |  |
| 8.2 | Работа с текстами. Викторина «Узнай меня». | 1 |  |  |  |
| **9** | **Тема 9*.* Кто грамоте горазд, тому не пропасть.** | **3** |  |  |  |
| 9.1 | Самостоятельные и служебные части речи*.* Практикум. | 1 |  |  |  |
| 9.2 | Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир. | - |  |  |  |
| 9.3 | Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. | 1 |  |  |  |
| 9.4 | Звукоподражательные слова, их роль и употребление.  *И*гра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи. | 1 |  |  |  |
| **10** | **Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна.** | **3** |  |  |  |
| 10.1 | Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. | 1 |  |  |  |
| 10.2 | Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. | 1 |  |  |  |
| 10.3 | Знакомство с жанром лимерика. Лимерики. | 1 |  |  |  |
| 10.4 | Игры с рифмой. Создание лимериков по школьной тематике. |  |  |  |  |
| **11** | **Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно.** | **1** |  |  |  |
| 11.1 | Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора. Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте». | 1 |  |  |  |
| **12** | **Тема 12. В многословии не без пустословия.** | **2** |  |  |  |
| 12.1 | Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. | 1 |  |  |  |
| 12.2 | Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение. | 1 |  |  |  |
| **13** | **Тема 13. По речи узнают человека.** | **2** |  |  |  |
| 13.1 | Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. | 1 |  |  |  |
| 13.2 | Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Конкурс знатоков речи | 1 |  |  |  |
| **14** | **Тема 14. Что в имени тебе моем?** | **3** |  |  |  |
| 14.1 | История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. | 1 |  |  |  |
| 14.2 | Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. | 1 |  |  |  |
| 14.3 | Защита проекта «Что в имени тебе моем?» | 1 |  |  |  |
| **15** | **Тема 15. Итоговое занятие*.*** | **1** |  |  |  |
| 15.1 | Аукцион знаний. | 1 |  |  |  |
| Итого часов: | | 34 |  |  |  |